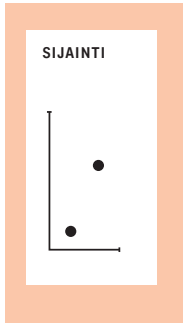


Numeroarvojen koodaminen (suhde- tai välimatka-asteikko)

TARKIN →



PITUUS



VÄHEMMÄN TARKKA →

KULMA



SUUNTA



PINTA-ALA



Soveltuvat välttävästi numeroarvojen koodaamiseen

→ VÄHITEN TARKKA

TILAVUUS



VÄRIN TUMMUUS



VÄRI-KYLLÄISYYSS



Soveltuvat huonosti numeroarvojen koodaamiseen

VÄRISÄVY



TEKSTUURI



MUOTO



YHDISTY-NEISYYSS

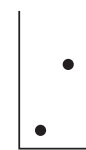


Eivät sovellu lainkaan numeroarvojen koodaamiseen

Järjestyksen kuvaaminen (ordinaaliasteikko)

TARKIN →

SIJAINTI



Soveltuvat hyvin järjestyksen kuvaamiseen

VÄRIN TUMMUUS



VÄHEMMÄN TARKKA →

VÄRI-KYLLÄISYYSS



Soveltuvat välttävästi järjestyksen kuvaamiseen

VÄRISÄVY



Soveltuvat välttävästi järjestyksen kuvaamiseen

TEKSTUURI



YHDISTY-NEISYYSS



PITUUS



→ VÄHITEN TARKKA

KULMA



Soveltuvat huonosti järjestyksen kuvaamiseen

SUUNTA



PINTA-ALA



TILAVUUS



MUOTO



Ei sovellu lainkaan järjestyksen kuvaamiseen

SIJAINNIN KÄYTTÖ NUMEROARVOJEN KODAAMISEEN

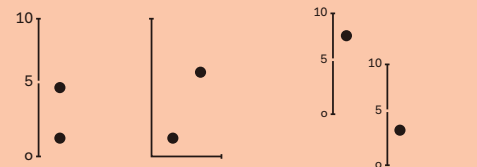
TARKIN →

→ VÄHITEN TARKKA

Sijainti samalla asteikolla

Sijainti samalla kuvapinnalla ilman asteikkoa

Sijainti erillisellä, mutta yhtenevällä asteikolla



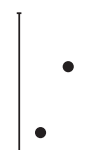
Graafisen elementin sijainti kuviossa on jo sellaisenaan poikkeuksellisen tarkasti tulkittava visuaalinen muuttuja, mutta sen käyttökelpoisuutta numeroarvojen koodaamiseen voidaan vielä tehostaa lisäämällä kuvioon asteikko. Datapisteiden vertailu jopa eri kuvapinnalle sijoitettujen kuvioiden välillä onnistuu kohtuullisen vaivattomasti, jos ne käyttävät yhtenevää asteikkoa.

Järjestyksen tai kategorioiden visuaalisessa koodaamisessa asteikosta ei ole apua.

Kategorioiden erottaminen (laatuasteikko)

TARKIN →

SIJAINTI



Soveltuvat hyvin kategorioiden erottamiseen

MUOTO



VÄRISÄVY



VÄHEMMÄN TARKKA →

TEKSTUURI



Soveltuvat välttävästi kategorioiden erottamiseen

YHDISTY-NEISYYSS



VÄRIN TUMMUUS



VÄRI-KYLLÄISYYSS



→ VÄHITEN TARKKA

PITUUS



Sopivat huonosti kategorioiden erottamiseen

KULMA



SUUNTA



PINTA-ALA



TILAVUUS

